

CLOSE UP



PABLO LYLE podría no sólo ir a la cárcel, sino también tendría que pagar una fuerte suma de dinero.

Enfrenta Lyle una segunda demanda

Ahora por la vía civil, familia del hombre fallecido reclamará daños y perjuicios

Además de la demanda penal que Pablo Lyle enfrenta por golpear a un hombre de 63 años, el cual murió 4 días después de la agresión, sale a la luz que la defensa de la familia de Juan Ricardo Hernández, la víctima, entabló una segunda demanda, ahora por la vía civil.

complica, ya que de ser hallado culpable, la demanda penal lo mandaría a la cárcel, pero además con la nueva demanda civil interpuesta por la familia del cubano fallecido, tendría que reparar los daños y perjuicios con una fuerte suma de dinero.

La familia del finado Hernández contrató a uno de los mejores abogados de Miami especializado en demandas civiles, quien comprobará la dependencia económica que tenían de Hernández.

Será el próximo 1 de mayo cuando las autoridades de Estados Unidos decidan la suerte del actor mexicano.



GERALDINE BAZAN DIVIDE OPINIONES

Geraldine Bazán compartió en su cuenta de Instagram una fotografía disfrutando vacaciones en el mar y cuestionó a sus seguidores, lo que dividió opiniones: "Oficialmente empiezan las vacaciones de #SemanaSanta que planes tienen??", preguntó. Algunos sólo halagaron su figura o bromearon con que "tocaba lavar los trastes", otros criticaron a Geraldine. "Estar en Oración y con Dios. Semana Santa como su nombre lo indica es una semana que debe ser Santa no es de diversión sino se conmemora y recordar que Jesús murió en la cruz por nuestros pecados". (El Universal)

Muere comediante en pleno escenario

AP.- El comediante británico Ian Cognito murió en el escenario durante su monólogo humorístico.

El organizador del espectáculo, Andrew Bird, dijo a la BBC que Cognito, de 60 años, se sentó y enmudeció en pleno espectáculo. "Todo la gente, incluso yo, pensé que estaba bromeando", agregó.

"Murió con las botas puestas", tuiteó el animador de espectáculos Jimmy Carr, quien realizó el bondadoso que Cognito fue con él cuando empezaba en el medio.

El Servicio de Ambulancias Sur Centro dijo que el jueves por la noche recibieron una llamada del club Bicester, en el sur de Inglaterra, y que "desafortunadamente un hombre murió en el escenario". La policía dijo que la muerte no era objeto de sospechas.



IAN COGNITO, de 60 años, murió mientras actuaba. Aunque no era muy famoso, era respetado por sus colegas.

dadero era Paul Barbieri, nunca alcanzó mucha fama, pero era muy respetado por sus colegas del sector.

"Siempre fue amable conmigo



"INTO THE badlands" combina ficción y fantasía con elaboradas coreografías de peleas y artes marciales con grandes efectos.



Desde joven he estado interesado en explorar la manera en la que la cultura china ha influenciado a Hollywood"
DANIEL WU

DANIEL WU EN 'INTO THE BADLANDS'

Rinde tributo a artistas asiáticos

Da vida a 'Sunny' en una historia ambientada en un futuro distópico

El Universal.- Hollywood y China han tenido una relación larga y fructífera durante décadas con una gran estrella: Bruce Lee. Tras el actor e instructor, vinieron una serie de personajes asiáticos como Jet Li o Jackie Chan que continuaron retratando en el cine las artes marciales.

En la tv el punto ha sido distinto; de no ser por el caso de Lee en "El avispon verde" —donde daba vida a "Kato"—, pocas han sido las series que retratan las artes marciales o la cultura asiática.

"Into the badlands", la serie que lanzó el canal de paga AMC en 2014, narra la historia de un guerrero ("Sunny") y un joven, quienes se unen en un viaje por la peligrosa tierra feudal en busca de sabiduría en un mundo en el que las armas de fuego han sido prohibidas, por lo que las artes marciales se vuelven la mejor defensa para la sobrevivencia humana.

Daniel Wu, estrella de cine en China (aunque nació en California, EU), se aventuró a retratar esta historia ambientada en un futuro distópico; da vida a "Sunny".

"Creo que la televisión no retrata tanto la cultura o historias asiáticas; a lo largo de los años, el cine ha sido más generoso, pero la tv lo hacía poco, y con 'Into the badlands' buscamos hacer atractivas las artes marciales para las nuevas generaciones que no crecieron con Bruce Lee ni todas esas grandes estrellas", dice Wu a El Universal.

La serie, en la que comparte créditos con Orla Brady y Emily Beecham, combina ficción y fantasía con elaboradas coreografías de peleas, artes marciales con grandes efectos.

Wu se muestra positivo y considera que esta serie, que transmite la segunda parte de su tercera y última temporada los lunes a las 22:00 horas, abrió de nuevo las puertas

para más producciones que enaltezcan las artes milenarias chinas o la cultura de aquel país.

"Me gustaría creer que así es y que la serie despertó más el interés por este tipo de historias. Actualmente ya hay algunas otras series con artes marciales que no existían antes de 'Into the badlands', me parece increíble que la televisión se vuelva cada vez más incluyente, diversa y muestre historias de todas partes del mundo", dice el también actor de filmes como "Tomb Raider" y "Warcraft: El origen".

MÁS CONTENIDOS ASIÁTICOS

El interés de Wu en esta serie hizo que se convirtiera en productor, lo cual le despertó más el interés por crear más contenido basado en la cultura asiática que heredó de sus padres, un matrimonio de inmigrantes de Shanghái, República Popular China, que llegó a Estados Unidos a inicios de los años 70.

"Desde joven he estado interesado en explorar la manera en la que la cultura china

ha influenciado a Hollywood y que de alguna manera buscamos hacer en 'Into the badlands': rendir homenaje a todos esos artistas asiáticos que han dado tanto al cine mundial", explica Daniel, quien se declara fan de Jet Li.

El historiador se adelanta y dice que, tras el final de la serie, sentirá un vacío, pero comenta que está por iniciar algunos proyectos más en los que buscará otra vez darle voz a su herencia china.

Dos de estos proyectos serán un documental y una película que este año terminó de filmar en China ("Xian qi po an").

"Quiero hacer un documental que retrate la influencia del New Wave Cinema de Hong Kong en el cine de acción contemporáneo y cómo permeó en todo el mundo. Me gustaría hablar más sobre los cineastas de hoy que fueron influenciados por esa era del cine. También tengo un proyecto que voy a dirigir pronto, probablemente, así que estoy tratando de impulsar estas temáticas a través de mi trabajo".

DESATA ESCÁNDALO

Besa youtuber a su hermana en la boca

Exélsior.- Lo que hacen algunos por conseguir visitas a su canal de Youtube. Chris Monroe, estadounidense famoso gracias a su canal de bromas llamado PrankInvasion, desató polémica en los últimos días al subir un video en el cual besa a una mujer que asegura es su hermana.

Todo comenzó como un reto. Él le dijo que si jugaban 'piedra, papel y tijera' y ella perdía se darían un beso. A pesar de que en un principio no quería fue convencida.

"Si pueden ver, estoy literalmente sudando mucho. Lo que hago por Youtube", dijo

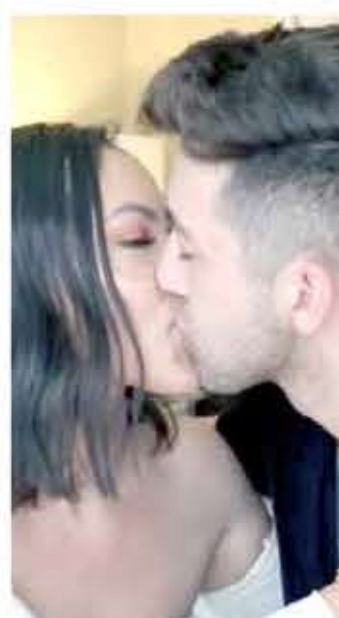
tras el polémico beso. A lo que ella contestó: "no quiero volver a hacerlo. Necesitas dejar Youtube".

Kaitlyn O'Connor es el nombre de la chica que aparece en el clip.

Muchos seguidores aseguraron que no era su hermana y otros más esperaban que solamente se tratara de una broma.

Por ello, Chris confirmó a Fabulous Digital que efectivamente son familiares.

"Es mi media hermana. No es completamente de mi sangre, pero es media hermana, eso es un hecho".



CHRIS MONROE, quien tiene un canal de bromas, subió un video en el cual besa a una mujer que asegura es su hermana.